

Предмет:

**ОСНОВИ ГРАФІЧНОГО
ДИЗАЙНУ ТА
ПРОЄКТНОЇ ГРАФІКИ**

Тема 5
Лекція 5.1
Ключові помилки
дизайнерів

ПЛАН ЛЕКЦІЇ

- 1. Помилки при роботі з зображеннями (фотографіями).
- 2. Помилки у веб-дизайні
- 3. Помилки типографіки

1. Помилки при роботі з зображеннями (фотографіями).

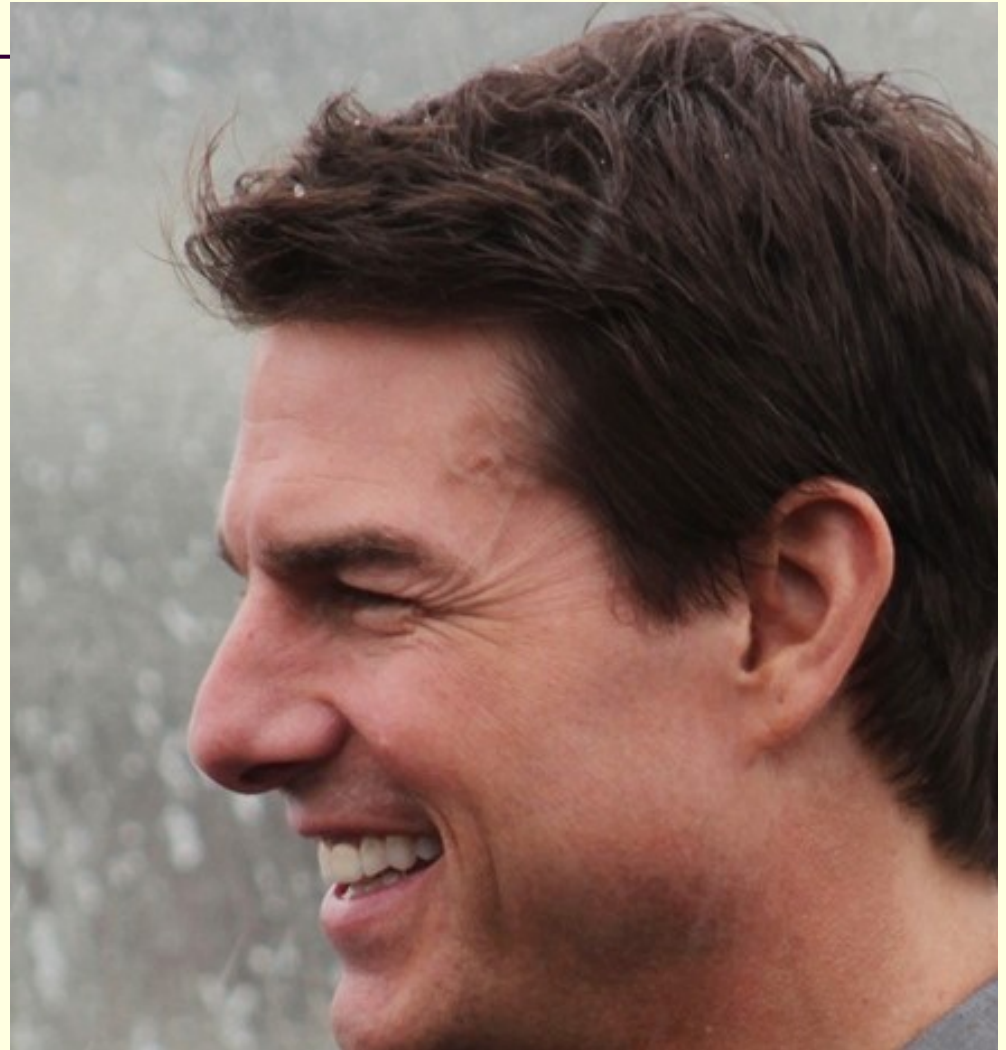
Якісна фотографія з гарною роздільною здатністю – це ще не все. Необхідно слідкувати, щоб уникати помилок композиції, колористики і типографіки. Розглянемо найпоширеніші помилки.

**1. Спроба охопити все відразу.
Незрозуміло, про що ця
фотографія. Не робіть з фотографії
мішанину, фокусуйте увагу на
конкретному об'єкті.**

**1. Спроба схопити все відразу.
Незрозуміло, про що ця
фотографія.**



2. Неправильне кадрювання. Не варто обрізати фото по вуха або по підборіддя.



**3. Багато зайвого простору.
Виходить не людина на тлі будівлі,
а будівля на тлі людини.**



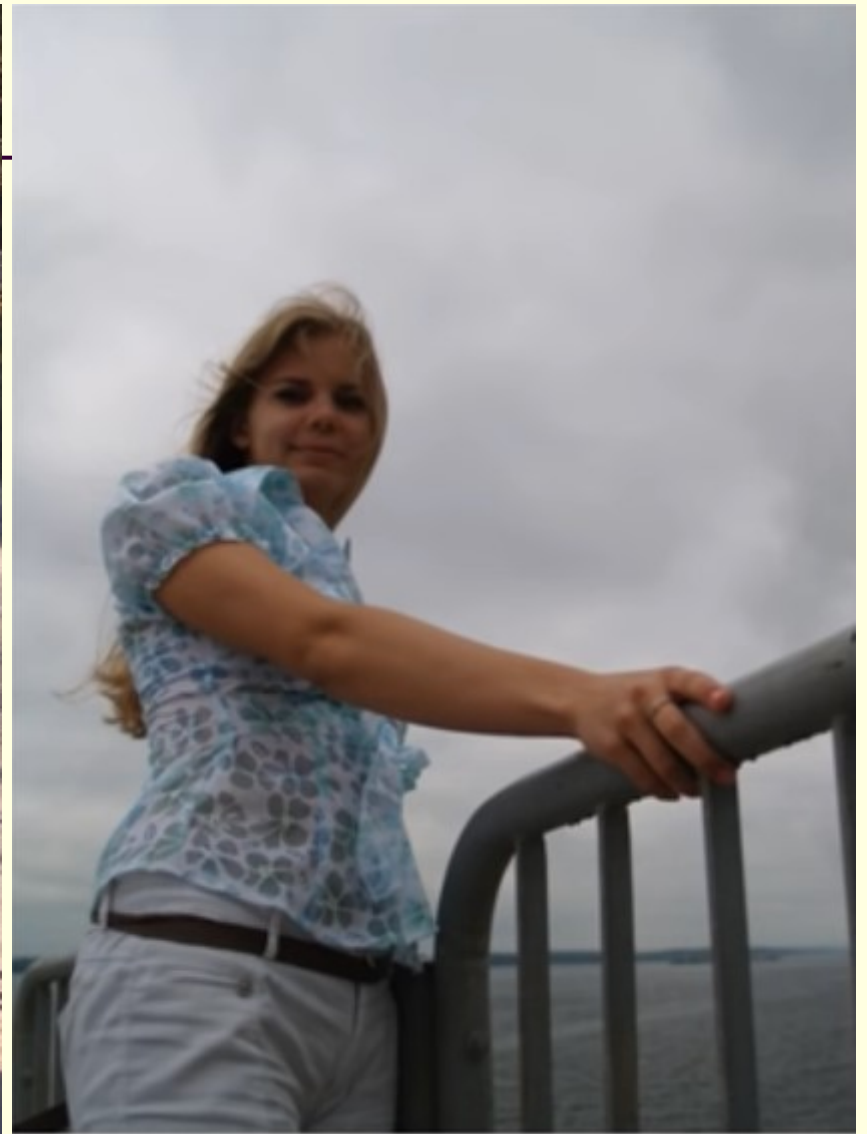
4. Невдале кадрування. Обрізати по суглобам заборонено.



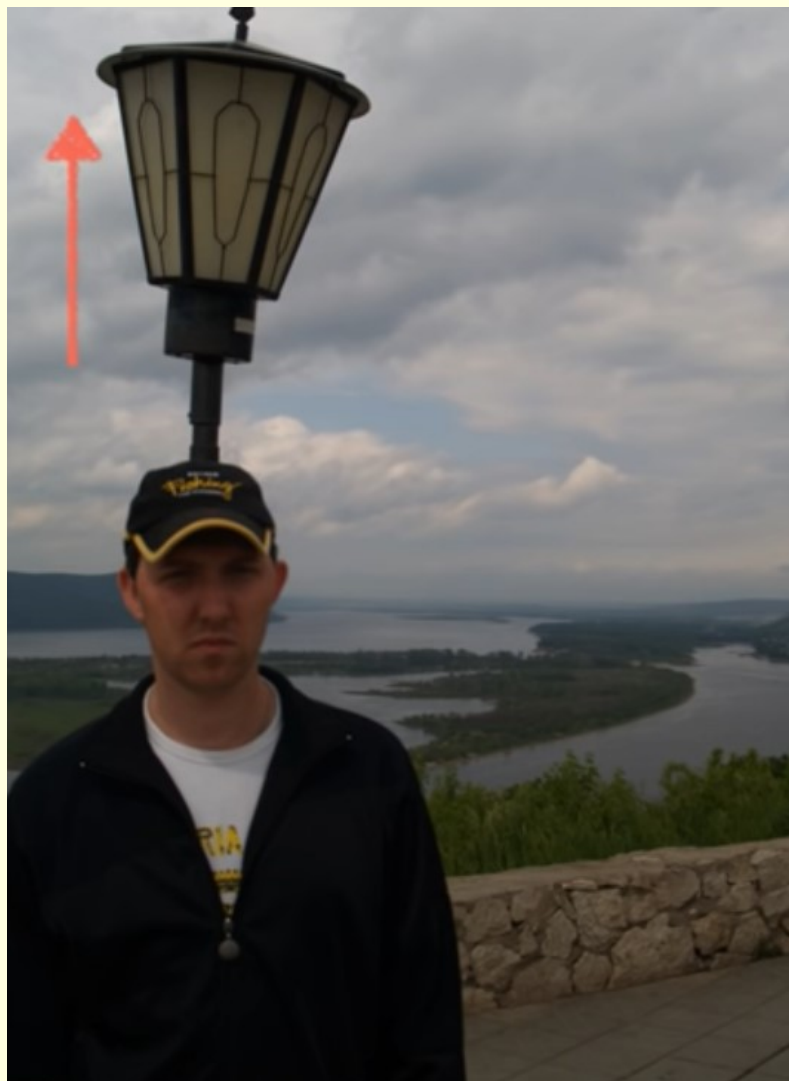
**5. Невдалий накладення силуетів.
Об'єкт зйомки повинен мати чіткий
силует.**



6. Невдало обрані ракурси. На передньому плані – не те, що потрібно



7. «Щось стирчить з голови».



8. Ракурс, що спотворює



9. Об'єкти, що нависають



10. Задній план, що відволікає



11. Передній план, що відволікає



12. Відсутність глибини пейзажу



13. Недотримання балансу



14. «Завалений» горизонт



15. Невдалий нахил горизонта



16. Невдале поєднання кольорів



2. Помилки у веб-дизайні

Якщо у портфоліо дизайнера можна побачити кілька таких помилок, це не додасть йому балів і значно знизить шанси на працевлаштування.

1. Надмірна кількість шрифтів

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat

LOREM IPSUM DOLOR
SIT AMET, CONSECTE-
TUR ADIPISICING ELIT,
SED DO EIUSMOD

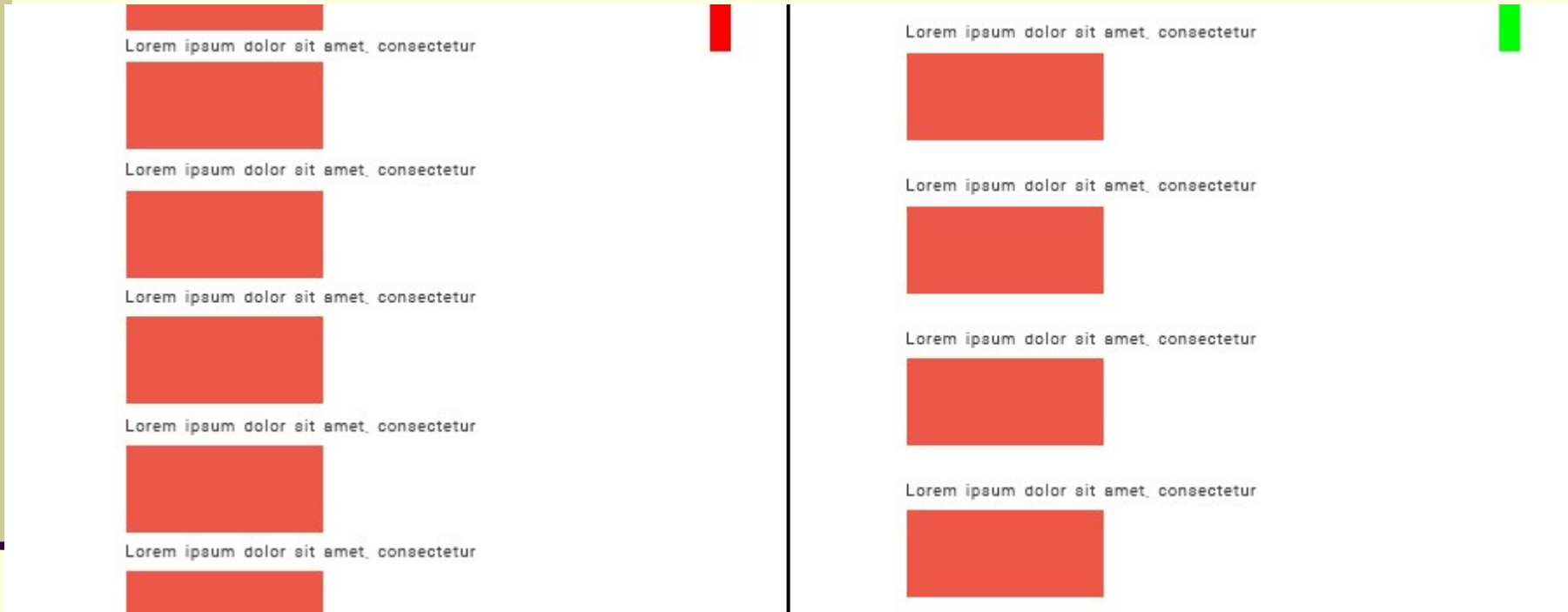
LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit,

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et

Lorem ipsum dolor sit
amet, consectetur
adipiscing elit, sed do
eiusmod tempor
incidunt ut labore

2. Неправильне розмежування складових



3. Невідповідність окремих рішень загальній стилістиці

The image displays two side-by-side versions of a 'GET IN TOUCH' contact form, illustrating a design inconsistency. Both forms share the same layout and content, but differ in a small visual detail: a red vertical bar on the top right of the left form and a green vertical bar on the top right of the right form.

Form Structure:

- Header:** 'GET IN TOUCH' in white, uppercase letters.
- Input Fields:** Three fields with white placeholder text: 'Your Name', 'Your Email', and 'Your Message'.
- Button:** A light blue button labeled 'SEND MESSAGE' in white, uppercase letters.
- Footer:** A dark blue bar containing three white social media icons: Facebook, Instagram, and Twitter.

4. Невиділення посилань і активних елементів

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architect-

Lorem ipsum dolor sit

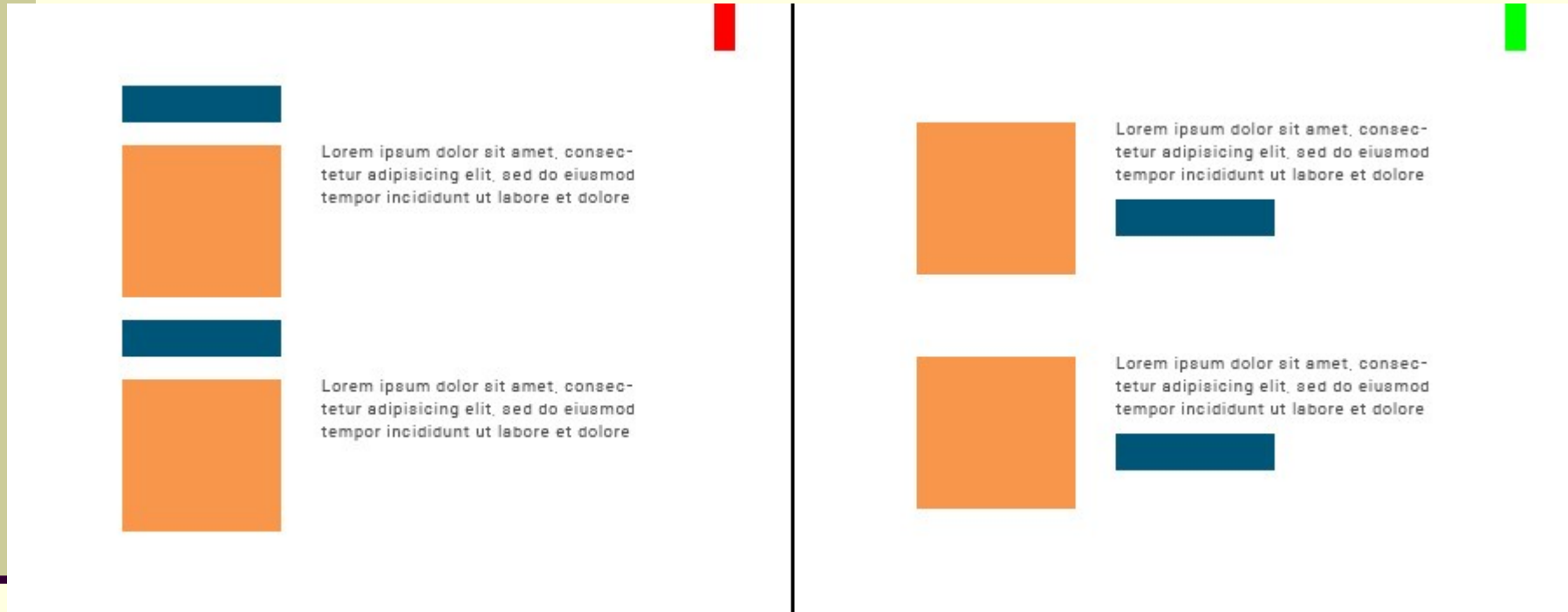
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architect-

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architect-

Lorem ipsum dolor sit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architect-

5. Неправильно розставлені пріоритети подачі інформації та нелінійна подача



6. Нечитабельный текст

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse

7. Візуальний шум



8. Невикористання модульної сітки



9. Широка палітра різних кольорів



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui

3. Помилки типографіки

1. Довгі рядки

Багато книг та листівок важко читати, оскільки текст поширюється нерозривним рядком по всій сторінці. Від лівого краю до правого поля. Але довгі рядки важко і втомливо читати. Крім того, буває, що отримані ліве і праве поля дуже вузькі. Пробіл по краях сторінок забезпечує місце відпочинку для очей читачів і підкреслює сусідній текст.

2. Невідповідний шрифт

3. Невірний розмір шрифту

Якщо заданий розмір є занадто великим, наприклад, у 18-20 пунктів, ви не можете помістити достатньо слів у кожному рядку, щоб читачі могли зручно перебирати текст очима. І навпаки, деталі, які допомагають читачам ідентифікувати кожний елемент тексту, втрачаються, коли шрифт заданий занадто малим. Читання занадто малого тексту також вимагає занадто багато рухів очей зліва направо на кожній лінії. Це спричиняє напруження очей з часом. Найбільш популярний і читаний розмір типу – 12 пунктів для загальних випадків.

4. Заголовки, що важко читати

Заголовки повинні мати сильний контраст із текстом, який вони супроводять. У читачів не повинно виникнути проблем з їх пошуком чи читанням. Ніколи не встановлюйте заголовки повністю усіма великими літерами. Насправді це робить їх важче для читання, ніж заголовки, встановлені в поєднанні великих і малих літер.

5. Висячі рядки

Висячі рядки — це один або кілька рядків з абзацу, які опинилися на початку або в кінці сторінки. Велика частина абзацу при цьому знаходиться на попередній чи наступній сторінці. У професійній сфері подібного явища намагаються уникати.

Найгірший сценарій виникає, коли підзаголовок опиняється у нижній частині сторінки ізолювано від введеного за ним абзацу, який, в свою чергу, з'являється у верхній частині наступної сторінки. Програмне забезпечення для верстки дозволяє автоматично “прив'язати” підзаголовки до тексту, який йде за ними. Переконайтеся, що ви використовуєте цю функцію.

A WIDOW

This is some dummy copy. You're not really supposed to read dummy copy, it is just a place holder for people who need some type to visualize what the actual copy might look like if it were real content.

If you want to read, I might suggest a good book, perhaps Hemingway or Melville. That's why they call it dummy copy. This is dummy copy. You're not really supposed to read dummy copy.

AN ORPHAN

This is dummy copy. You're not really supposed to read dummy copy, it is just a place holder for people who need some type to visualize what the actual copy might look like if it were real content. If you want to read, I might suggest a good book, perhaps Hemingway or Melville. That's why they call it

dummy copy.

~~This is dummy copy.~~

You're not really supposed to read dummy copy, it is just a place holder for people who need some type to visualize what the actual copy might look like if it were real content. If you want to read, I might suggest a good book, perhaps Hemingway or Mel-

Завдання на самопідготовку:

Куленко М. Я. Основи графічного дизайну :
підручник : для студентів вищ. навч. закл. /
Михайло Якович Куленко ; Київ. нац. ун-т
будівництва та архітектури ; за ред. Є. А.
Антонович. – Вид. 3-тє, перероб. та допов. – Київ :
Кондор, 2018. – 543 с. : іл.