

Практичне заняття № 3

Тема: Наукові картини світу

Мета заняття

- Ознайомити студентів з поняттям наукової картини світу та її еволюцією.
- Розглянути основні типи наукових картин світу: класичну, некласичну та постнекласичну.
- Сформувати розуміння впливу наукових картин світу на розвиток суспільства та культури.

Основні питання заняття

1. Поняття наукової картини світу та її значення для науки.
2. Історична еволюція наукових картин світу: від класичної до постнекласичної.
3. Основні характеристики класичної, некласичної та постнекласичної картин світу.
4. Вплив наукових революцій на зміну картин світу.
5. Сучасна наукова картина світу: тенденції та виклики.

Практичні завдання

1. **Аналіз етапів:** Визначте ключові особливості кожної з наукових картин світу (класична, некласична, постнекласична) та наведіть приклади їх впливу на наукові відкриття.
2. **Дискусія:** Обговоріть, як зміна наукової картини світу вплинула на розвиток технологій та суспільства.
3. **Критичний аналіз:** Розгляньте одну із сучасних наукових теорій та визначте, до якої наукової картини світу вона належить.
4. **Творче завдання:** Намалуйте схему або діаграму, що ілюструє еволюцію наукових картин світу.

Очікувані результати

- Студенти розумітимуть сутність та еволюцію наукових картин світу.
- Навчатися аналізувати та порівнювати різні типи наукових картин світу.
- Сформуують критичне мислення щодо впливу наукових змін на суспільство.
- Здобудуть навички визначення належності теорій до конкретної наукової картини світу.

Література та ресурси

1. Кун Т. "Структура наукових революцій".
2. Лосєв О. "Філософія науки".
3. Гнатенко М. "Основи методології наукового пізнання".
4. Поппер К. "Логіка наукового дослідження".
5. Наукові журнали та електронні ресурси: JSTOR, Google Scholar, Scopus.