

Найменування навчальної дисципліни	Естетика
Кафедра:	Українознавства
Лектор:	Доцент, кандидат філологічних наук Лабач М.М.
Обсяг дисципліни:	3 кредити / 90 академічних годин години, з них: лекцій 16 ин, семінарських занять 16 години, самостійної роботи 58 ин.
Результати навчання:	Знати: специфіку головних етапів розвитку естетичної теорії в Європі та в Україні; базові поняття естетики; зміст головних категорії естетики; головні наукові концепції, які пояснюють природу та сутність мистецтва; загальні закони функціонування та розвитку мистецтва. Вміти: застосовувати набуті теоретичні знання для аналізу артефактів та конкретних реалій буття українського національного мистецтва та мистецтва світового.
Короткий зміст навчальної програми:	Виклад головних питань, які становлять проблемне поле сучасної естетичної науки; розглянути роль і місце естетики в системі гуманітарного знання; у ході викладу навчального матеріалу забезпечити міждисциплінарні зв'язки, зокрема, з філософією, історією філософії, історією, історією культури, історією світового та українського мистецтва, релігієзнавством, етикою; розкрити історичні закономірності розвитку загальноєвропейської та української естетичної думки; проаналізувати головні естетичні категорії – естетичне, прекрасне, потворне, трагічне, комічне та їх модифікації в процесі їх історичного становлення і розвитку; розглянути сучасні естетичні концепції, які пояснюють природу і сутність мистецтва та художньої творчості.
Необхідні базові знання з дисциплін (за потреби):	<ul style="list-style-type: none"> • знання з світової історії • знання з історії культури
Методи і критерії оцінювання:	<ul style="list-style-type: none"> • усне опитування, контрольна робота • підсумковий контроль (контрольний захід - залік): письмово-усна форма